

*Anna-Liisa Thörnsten skickade ett mejl med följande kommentarer till Byalagsvisan:*

Texten till Byalagsvisan författades av *Maj-Britt Widholm*, som med sin make *Tage* var riktiga glädjespridare i byalagets historia. Vi hade många glada fester och tokigheter tillsammans.

*Ivar W.*, som man syftar på i sången, hänvisar till *Ivar Westerlund*, som var öns första konstnär. Han gjorde trädsniderier, jag har fortfarande hemma hos mig några. Även *Albert Bonnier* fick en bessman av trä på en jämn födelsedag, som *Sture* och jag överlämnade på företagsgruppens vägnar. *Ivar Westerlund* var på 60-talet (vet inte exakt år för visan) känd för, att han helst drack saft, när andra drack starkare. Han var också en fastighetsmäklare. *Sture* och jag köpte tre av "våra" (barnen äger numera alltihopa) tomter via honom. Hans halvbroder *Hilding Westerlund*, som ägde en av dessa, var pappa till *Birgitta Westerlund*, som är med bl a i bryggföreningen *Aspö Östra 2*.

*Anna-Liisa* har en hel del papper om byalaget som hennes make *Sture Thörnsten* efterlämnat, och hon har sorterat dem i kronologisk ordning. Hon skriver:  
"Sture kopplades ju alltid in, när det hettade mellan starka viljor på ön - han kunde förmedla och hålla sig neutral i tonen. Han var också med på mötet, där byalaget grundades; jag har kopia på mötesprotokoll - i början hade man t o m medlemskort!"